

Kashihara Gakuen
High School



橿原学院高等学校

SCHOOL GUIDE BOOK
2026



Kashigaku

建学の精神

豊かな徳性と広く深い学識とを持ち、
世界的視野に立つ心身ともに
明るく健康的な紳士、淑女を養成する。

教育方針

- 教職員が生徒の目線に立ち、共に愛校心を育むことのできる
明るく楽しい活気に溢れた学校生活を実現する。
- 挨拶の励行と礼儀作法の体得、更には社会的常識を
生徒個々の言動に反映させることのできる教育活動を実践し、
他人を思いやる心や行動力を育成する。
- 生徒の実態に応じたきめ細かい学習活動を展開し、
基礎学力の徹底指導から応用力の習得を目指し、
各自の進路目標を達成させる。

教育の特色

- 小規模校の特性を活かす徹底したきめ細かい指導を実践する。
- 基本的生活習慣の確立から心身の健全と学力の伸長を図る。
- 学習活動と特別活動(学校行事・部活動・ボランティア活動等)の
メリハリを通して、自主的精神の養成と心豊かな人格形成に迫る。



Message

権原学院高等学校では、生徒一人ひとりの個性や可能性を大切にしながら、
学力だけでなく礼儀や思いやりといった人間力を育成します。
小規模校ならではのきめ細やかな指導と温かな雰囲気の中で、
心身ともに健やかな成長を支えます。

普通科

特進コース



特進コースでは基礎力と応用力を両輪に、難関私大の現役合格を目指します。授業を大切にし、反復学習を行うことによって実力アップにつなげます。勉強法のアドバイスから、分からぬ所の質問など、納得いくまで個別に丁寧に指導します。また、予備校講習など、合格を勝ち取るための様々な取り組みも行っています。

普通科

標準コース



標準コースでは勉強と部活動とのバランスがとれた学習生活計画をたて、それぞれの個性を見いだし、各個人にあった進路指導を行います。高校卒業後の進路を選ぶ時に必要な学力と、社会に出てからも必要とされる知識の習得を目指しています。

美術科

絵画コース デザインコース CGコース

コース選択は2年次からとなります



1年生では、石膏デッサンや水彩画、色彩構成など、基礎的なことを学び、描写力を養います。2年生からは、絵画、デザイン、CGから自分の専攻を選び、より深く自己の制作を追求します。そして、3年間、様々な造形活動を通じ、豊かな感性と表現力を身につけ、自らの進路実現を目指します。また、奈良芸術短期大学の教員による、より高度で専門的な指導を受けながら表現力や技術力を高めていきます。大学の授業の雰囲気を味わいながら、奈良芸術短期大学の6つのコースを体験することにより、自らの進路について考えることができます。

KASHI GAKU

普通科

学校行事が豊富で、仲間と一緒にチャレンジするのが楽しいです！スキー実習や修学旅行、校外学習など貴重な体験がたくさんできます。また、学校生活では生徒一人ひとりに対して、先生方が丁寧なサポートをしてくれますので、勉強だけでなく学校生活のことを何でも相談できるのが嬉しいですね！個別指導が充実していて、生徒の夢に寄り添ってくれる体制が心強いです！

特進コース

標準コース

Kashihara Gakuin High School 2026 School Guide



美術科

専門的な美術の基礎からしっかりと学べる美術科のある珍しい高校です！併設する奈良芸術短期大学との連携で、学べる実技が豊富で、とても楽しいです。美大の専門の先生からより深く指導してもらうのは貴重な経験になります。2年次からは生徒の個性にあつたコース選択ができ、自分に合った実技にチャレンジして制作に夢中になります。美術の刺激に溢れているので、美的感覚を磨けますよ！

絵画コース

デザインコース

CGコース

特進コース



カリキュラム 予定

	国語	地歴公民	数学	理科	保育	芸術	家庭	情報	外国語	その他
1年	現代の国語 言語文化	地理総合 歴史総合	数学Ⅰ 数学A	物理基礎 化学基礎 生物基礎	保健 体育	芸術Ⅰ		情報Ⅰ	英語CⅠ 論理・表現Ⅰ 総合英語	総合的な探究 HR
2年	論理国語 文学国語 古典探究 国語演習	地理探究 日本史探究 世界史探究 公共	数学Ⅱ 数学B 数学C 数学演習 実用数学	物理 化学 物理演習 化学演習 受験対応生物	保健 体育		家庭基礎		英語CⅡ 論理・表現Ⅱ 総合英語	総合的な探究 HR
3年	論理国語 文学国語 古典探究 国語演習	地理探究 日本史探究 世界史探究 地理探究演習 日本史探究演習 世界史探究演習	数学Ⅲ 数学C 数学演習 実用数学 数学ⅢC演習	物理 化学 物理演習 化学演習 受験対応生物	体育				英語CⅢ 論理・表現Ⅲ 文系英語 英語演習	総合的な探究 HR

3年次 国語・地歴公民=文系 数学・理科=理系



特進コース

POINT 01 基礎力養成

早朝テスト、小テストなど

毎日の授業をしっかりと受けることにより、受験に必要な基礎力を養成します。また、週に2~3回の早朝テストや各授業での小テストを行うことにより、英単語、古典単語、漢字、数学の基本事項を習得していきます。



POINT 02 放課後学習

個々の課題をトレーニング

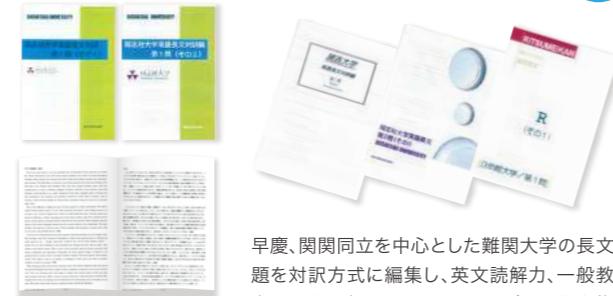
授業の様子や試験の結果及び面談などから、個々の課題を見つけて、効果的に強化していく放課後学習を実施します。生徒一人ひとりにあった課題をこなしていくことで、効率よく学力を伸ばしていきます。



POINT 03 応用力養成

受験対策講座・模試の活用

1年生のうちから毎日の授業後に、入試を意識した受験対策講座を導入しています。進研模試、全統模試など、様々な模試を活用しています。模試は、非常に良い教材となるため、受験後にもう一度、解答、解説を行い、応用力を磨いていきます。学習面での弱点を早い段階から把握し、克服していくことで、これから学習に生かす受験対策を行っています。

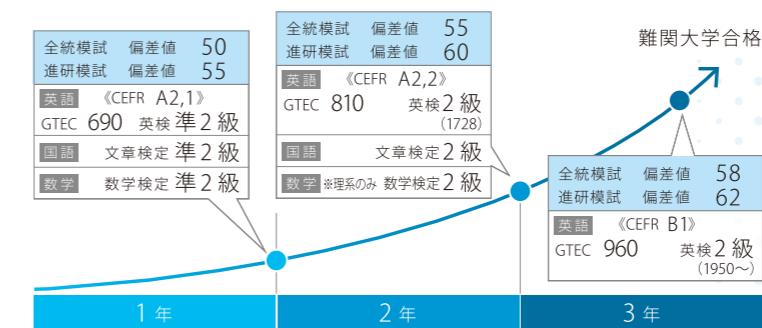


早慶、関関同立を中心とした難関大学の長文問題を対訳方式で編集し、英文読解力、一般教養力を同時に身につけられるオリジナル英文集

3年間達成目標

段階的指導で実力UP

特進コースでは、英語・国語・数学の3年間達成目標を定め、入学時から難関大学合格を目指した授業を行います。各教科ごとに3年間で段階的に達成すべき偏差値や検定の取得を設定し、生徒一人ひとりの達成度合いに応じた細やかな指導を行います。



生徒の声

一人ひとりの「本気」に、「全力」で応えてくれます。

特進コースは、主に難関私大の現役合格を目指すカリキュラムが組まれています。個人面談などを通じた生徒一人ひとりへの手厚いサポートにより、学習面以外でも学校生活を充実させることができます。毎日の授業や自習時間で、目標を持って努力すれば、必ずそれに応えてくれる学校です。目指すものがある、今までの自分と決別したい夢をつかみたい、そんな「本気」の決意を、学校は「全力」で支えてくれます。



2年生 普通科特進コース 森尾 栄生さん

先生の声

成長を全力でサポート!

本校の特進コースでは、難関私立大学への現役合格を目指し、日々勉学に励んでいます。そのため、学習に取り組む姿勢や習慣、入試に合格するための実力をつけるカリキュラムを実施しています。何事も初めのうちは辛く感じることもあると思いますが、ここで学ぶ「諦めずに努力をし続ける」ということは将来、必ず役に立ちます。夢の達成を全力でサポートしてくれる教員がたくさんいます。皆さんの入学をお待ちしております。



普通科特進コース 担任 阪口 拓也

標準コース



基礎的な学力の定着・向上を重視。
中堅私大「産近甲龍・摂神追桃」を目指し、
部活動にも積極的に参加して文武両立を目指す。

カリキュラム 予定

	国語	地歴公民	数学	理科	保育	芸術	家庭	情報	外国語	その他
1年	現代の国語 言語文化	地理総合 歴史総合	数学Ⅰ 数学A	物理基礎 化学基礎 生物基礎	保健 体育	芸術Ⅰ		情報Ⅰ	英語CⅠ 論理・表現Ⅰ	総合的な探究 HR
2年	論理国語 文学国語 古典探求 国語表現	地理探究 日本史探究 世界史探究 公共	数学A	理科演習	保健 体育		家庭基礎		英語CⅡ 論理・表現Ⅱ	総合的な探究 HR
3年	論理国語 文学国語 古典探求 国語演習 国語表現	地理探究 日本史探究 世界史探究	数学演習	理科演習	体育				英語CⅢ 論理・表現Ⅲ	総合的な探究 HR



POINT 01 部活動の実績を生かす進路実現

標準コースでは、文武両立を目指し、部活動で培った能力をさらに伸ばすことのできる進路指導も行っています。学生時代の部活動の域にとどまらず、さらなる高みを目指す進路指導を行うことで、人生の目標として、またライフワークとしての活動となることをを目指します。部活動で得た実績を生かした進路を含めることで、より広い視野での進路の選択が可能になります。



POINT 02 入試対策 受験対策講座 検定対策講座

受験対策講座および検定対策講座は、自らの志望校に合格できる力をつけるためのものです。通常の授業で培った基礎的な学力の定着はもちろん、生徒ごとに異なる志望校合格へ向けた応用力の向上に力を入れています。



POINT 03 面接対策個別指導

面接の際に必要になる「自己分析」や「考え方」などについて指導します。面接とはどのようなものなのかを疑似体験し、実際の面接時に緊張することなく受け答えできるようなシミュレーションを実践していきます。また、面接時、自分を表現する上で必要になる自己分析についても、個性に合わせたアドバイスをしながら深めます。一人ひとり個別に指導し、個人の強みをより表現できるようサポートしています。



文武両立

勉強+部活動

「産近甲龍」といった中堅私大をはじめとする4年制大学への進学を最終的な目標にしつつ、部活動にも積極的に取り組み、文武両立し充実したスクールライフを送ることができます。標準コースでは勉強だけではなく部活に取り組む時間も多くあります。体育系では、野球部・弓道部・硬式テニス部・レスリング部・バスケットボール部・陸上部・ダンス部の各部が、毎日遅くまで先生と生徒がともに頑張っています。文化系ではインタークラブ・吹奏楽部・漫画研究部・放送部が精力的に活動しています。



生徒の声

勉強も部活動も全力で取り組めて、毎日が充実しています。



2年生 普通科標準コース 山下 順人さん

先生の声

「能動的」な学校生活を過ごし、その後の人生に生かす。



標準コースでは、学業と部活動の両立を目指し、メリハリのある学校生活を過ごせるよう指導を行っております。生徒が様々なことに挑戦できるように、教員が一丸となって多角的に生徒と向き合います。また、学級や部活動での目標設定、さらには学校行事を通して、集団生活の中で生徒一人ひとりの成長を促します。そして、各々が「能動的」で充実した学校生活を過ごし、その後の人生に良い影響を与えるようにサポート致します。

普通科標準コース 担任 安保 誠太

美術科

CGコース
絵画コース
デザインコース



感性の追求。
様々な造形活動を通し、豊かな感性と表現力を身につけ、
美術大学合格を目指す。

奈良芸術短期大学との高大連携

高度かつ専門性の高い指導

併設された奈良芸術短期大学の教員による専門的な指導を受けることができます。高度な指導を受けることによって、技術力はもちろん表現する力を培っていきます。奈良芸術短期大学の洋画・日本画・デザイン・陶芸・染織・クラフトの6つのコースを体験することができるので、自分に合った進路をより明確に意識することができます。



表現の基礎を身につける

土台となる描写力の鍛錬

1年生の間は、色彩の理解や基本的なデッサン力の育成に時間を費やします。まずは基礎をしっかりと築き上げることで、進路の幅を広げます。基礎力の鍛錬を重ね、自分と向き合い、進路への明確な目標を見つけ出します。



全国美術作品コンクールへの出品

美術科では、全国単位の美術コンクールへ積極的に出品しています。コンクール出品という目標を持つことで創作に対するモチベーションの維持をはかります。入選するしないに関わらず、他者からの評価を受けることは創造力への刺激となります。より良い創作意欲へと繋げる過程として、出品に重きを置いています。



POINT 01

POINT 02

POINT 03

カリキュラム 預定

	国語	地歴公民	数学	理科	保育	芸術	家庭	情報	外国語	その他
1年	現代の国語 言語文化	地理総合 歴史総合	数学Ⅰ	生物基礎	保健体育	鑑賞研究 素描 構成 水彩画 油画 ビジュアルデザイン		情報Ⅰ	英語CⅠ	総合的な探究 HR
2年	文学国語	公共	数学A	科学と人間生活	保健体育	素描 構成 水彩画 油画 日本画 陶芸 ビジュアルデザイン コンピュータ造形Ⅰ	家庭基礎		英語CⅡ	総合的な探究 HR
3年	論理国語		数学演習	理科演習	体育	美術概論 美術史 素描 水彩画 油画 日本画 版画 陶芸 ビジュアルデザイン コンピュータ造形Ⅰ コンピュータ造形Ⅱ			英語CⅢ	総合的な探究 HR



充実した専門施設

美術制作に理想的な空間

各コースごとに理想的な制作環境を整えています。生徒たちのモチベーションの向上に繋がる美術品を展示するためのスペースも常時備えています。最新のパソコン導入など、設備面でもより良い環境での制作活動を可能としています。各コースごとに専門施設を用意しており、制作活動を充実したものにすることができます。



大学進学対応の素描

美術系の大学進学において外すことのできないデッサン力を「入試対策」として身につけます。美術系の大学入試には必ずデッサン力をはかる実技試験があります。そのような入試に必要な素描力を底上げし、希望する進学先への合格へと繋げていきます。

生徒の声

自分の得意なものを伸ばせて、
新しいことにチャレンジできる！



先生の声

見る力や感じる力を養い、
自分が表現したいことをもっと自由に！



美術科教諭 照山 淳也



「創造力と表現力」を養う



「伝えるための基礎」を学ぶ



「技能と美的感覚」を鍛える

絵画コース



- 日本画または油画のどちらかを選択
- 専門の絵の具を使い独自の表現方法を探求する

絵画コースでは、日本画は和紙に、油画はキャンバスに専門の絵の具を使って、静物画、人物画、風景画などの作品制作を行います。スケッチすることを基本において、観察すること、感じることを大切にしながら作品制作を進めていきます。いずれも基礎から表現技法を学び、作品制作を通じて表現力や創造的自主性を身につけていきます。

作品展、卒業制作展について

美術科では、7月と12月に作品展、2月に卒業制作展を開催しています。作品展示は先生や友人などいろいろな人からアドバイスを受けたり、新たな発見があったりするのが良いところです。卒業制作展では、3年間の集大成として生徒が自分でテーマを決めて作品制作に取り組みます。



デザインコース



- 基礎技法から作品制作へ
- デザインの幅広い分野を 知る
- 将来にわたって活躍 できる知識と技術を身につける

デザインコースでは、イメージ構成やポスター制作など、ビジュアルデザインの課題に取り組みながら、デザインの基礎を学習します。伝えるべきメッセージや事柄を整理し、ビジュアルイメージや配色、レイアウトなど、視覚に訴える表現を考えながら制作します。発想力や展開力を身につけ、将来、広くデザインの領域で活躍するための力をつけていきます。

CGコース



- 基礎技法から作品制作へ
- プロ仕様のソフトで作品制作
- さまざまな表現方法を学習

デザインコースと同様に、人に伝えるデザインを目的とし、自らのイメージをデジタルで表現します。授業では、プロが使うフォトショップとイラストレーターを用いて、将来デザインの現場で生かせる基礎を身につけていきます。基本操作をマスターし、デジタルならではの様々な技法を学びながらポスターやキャラクター制作などの課題に取り組み、美的感覚を磨いていきます。

令和5年度 コンクール受賞

◆令和5年度「不法投棄ゼロ作戦」強化週間啓発ポスターコンクール/最優秀賞/優秀賞/佳作◆「令和6年度愛鳥週間用ポスター原画コンクール」特選/入選/佳作◆「第37回少年非行防止ポスターコンクール」/金賞/銀賞/銅賞◆「第50回奈良県ジュニア美術展覧会」/ジュニア県展賞(日本画部門)(工芸部門)/知事賞(工芸部門)/県議会議長賞(洋画部門)(工芸部門)/第50回記念特別賞(日本画部門)(写真部門)◆令和5年「全国地域安全運動・全国暴力団追放運動ポスターコンクール」/佳作◆「第7回鉛筆デッサンコンクール」/入選◆「第39回防災ポスターコンクール」/入選◆令和5年度山火事予防ポスター用原画コンクール/入選◆「第13回大阪成蹊全国アート&デザインコンペティション2023」高校生の部/佳作

令和6年度 コンクール受賞

◆令和6年度「不法投棄ゼロ作戦」強化週間啓発ポスターコンクール/最優秀賞/優秀賞/佳作◆令和7年度愛鳥週間用ポスター原画コンクール/特選/入選/佳作◆「第38回少年非行防止ポスターコンクール」/金賞/銀賞/銅賞◆「第51回奈良県ジュニア美術展覧会」/奈良県議会議長賞(日本画部門)/教育長賞(日本画部門)/奨励賞(日本画部門)/佳作(洋画部門)(デザイン部門)(工芸部門)/知事賞(日本画部門)/奈良県議会議長賞(日本画部門)/教育長賞(日本画部門)/奨励賞(日本画部門)◆第32回奈良県高校生アートグランプリ/優良賞

クラブ活動

輝く青春！
仲間とともに頑張り、励まし合う喜び。



レスリング部

練習を通して「物事に前向きに取り組む姿勢」を育んでいます。初心者でも大歓迎。継続すれば必ず強くなります。コミュニケーションをとって積極的に練習しています。



弓道部

何事にも動じない集中力・精神力を養います。日々、仲間同士で切磋琢磨し、全射全中を目指しています。礼儀作法を大切にし、目標を持って頑張っています。



野球部

甲子園出場をめざし、一丸となって日々厳しい練習に励んでいます。あらゆる事が自己を成長させる機会と捉え、前向きに全力で取り組もう心掛けています。



硬式テニス部

公式試合で1勝でも多く勝ち取ることを目標に、普段の練習ではテニスを全力で楽しんでいます。テニス経験者も初心者も一緒にになって楽しく取り組んでいます。



バスケットボール部

毎日、練習で汗を流しています。励まし合い切磋琢磨しながら、スキルアップを目指しチーム一丸となって練習し、協調性と団結力を高めています。



ダンス部

「明るく元気に！」をモットーに、笑顔で日々練習を取り組んでいます。学校行事で発表させてもらう場面が多く、楽しく真剣に活動しています。



吹奏楽部

学校行事で大活躍。高校から始めたメンバーもたくさんいますが、毎日放課後、楽しく練習に励んでいます。明るく元気に、皆さんで素敵な音色を奏でましょう！



学校生活

充実した
毎日を送ろう！

伸びやかに、自分らしく、
将来につながる学びのステージ。

時間割例

SCHEDULE

普通科／特進コース	
早朝テスト	8:10 – 8:25
SHR	8:40 – 8:50
1限目	8:55 – 9:45
2限目	9:55 – 10:45
3限目	10:55 – 11:45
4限目	11:55 – 12:45
昼休み	12:45 – 13:25
5限目	13:25 – 14:15
6限目	14:25 – 15:15
7限目	15:35 – 16:25
8限目	16:35 – 17:25 (受験対策講座)
終礼・清掃	

普通科／標準コース	
美術科	
SHR	8:40 – 8:50
1限目	8:55 – 9:45
2限目	9:55 – 10:45
3限目	10:55 – 11:45
4限目	11:55 – 12:45
昼休み	12:45 – 13:25
5限目	13:25 – 14:15
6限目	14:25 – 15:15
終礼・清掃	
(希望者) 受験対策講座 検定対策講座	
15:35 – 16:25	
部活動	



学食人気メニュー

広いスペースで楽しいランチタイムが過ごせる学食には、おいしいメニューがたくさん。丼・うどん・ラーメンなど種類が豊富で唐揚げ・フライドポテト・おにぎり・パンなど単品も大人気！



学校行事

体育大会や三権祭で育む仲間との絆。

自分の持っている可能性を発見できる場所、それが様々な学校生活です。生徒達と先生が協力し、知恵を出し合い、工夫を重ね、情熱を持って取り組む。日々の授業だけでは得ることのできない貴重な経験が、友人との信頼関係を築き、お互いの成長の礎となります。



進路指導

楽しく学んで、進路決定！

「少人数指導で実力を伸ばす」「満足のいく進路目標を達成する」、これらが本校進路指導の特徴です。そのために、各科・コースでの学びはもちろんのこと、担当教員や進路指導の教員が一丸となって、生徒一人ひとりに応じた進路指導を展開しています。

自分で選ぶもう一人の担任、クロスチューター

2年次・3年次

クロスチューターは、受け持った生徒とコミュニケーションをとり、生徒の現状を理解することにつとめ、適切なアドバイスを行います。

大学の実際を知るための大学見学会

2年次・3年次

2・3年生の全生徒を対象に、1学期に大学の見学を行います。本校単独で大学より説明してもらいますのでとてもわかりやすく、時には大学で本校出身の学生から案内や説明をしてもらうこともあります。

進路面談や進路ホームルームで目標を明確化

全年

1年次より、学期に1回進路ホームルームを行います。3年後をイメージし、自分の可能性を確かめながら早期に進路目標を確立し達成するための手立てを、担任やクロスチューターとともに考えています。

海外英語研修

全年

本校は、全年年の希望者を対象に夏期休業において海外英語研修を実施しています。本校はEF(エデュケーション・ファースト)と本校生の国際交流の可能性を広げるため、世界各国50カ国以上と協定を結んでいます。

自習室の利用や放課後の自主学習(午後7:00まで)

全年

集中して学習できる自習室が平日は午後7時まで利用できます。その他にも、標準コース対象の補習を中心とした対策や、特進コース対象の個別学習指導を中心としたフォローアップ体制も万全です。

意欲向上を図る外部講師を招いての進路講演会

全年

大手予備校の経験豊かな教員の方や、各大学の職員の方をお招きして受験にかかることや大学での授業内容等をわかりやすくお話しいただきます。学年全体での講演会や少人数に分かれての説明などさまざまです。



入学後すぐに行われる進路ホームルームで、将来やってみたい仕事や、なりたい自分について考えます。今後の学校生活をイメージしながら将来のヒントを見つけます。

希望の大学や専門学校の見学会などを通して、具体的な進路のイメージをかためます。学部別進路説明会もあるので、自分のやりたいことや進学後をイメージしやすくなっています。

1・2年次で得た知識や体験を生かし、より具体的な進路目標を定めます。外部の教育関係者を招いて開かれる進路講演会なども参考にしながら、入試対策講座、小論文指導など、実際の受験に向けて力をつけていきます。

指定校推薦入試について

各私立大学では、過去の合格実績、入学者数、入学後の成績等を加味し、特定の高校に推薦枠を設け、生徒を推薦してもらう入試を行っています。推薦者は校長の推薦と校内選考により決まりますが、大学からの出願要件を満たしていることを前提として、出願者はほぼ合格となります。本校は、昨年度、約100校の4年制大学から推薦枠をいただいている。

進路指導担当教諭 船津 拓己

制服紹介

抗菌素材や丈夫な生地を使用し、3年間を通して使いやすく着こなせます。男子シャツは、ボタンダウンカラー、女子ブラウスはコンパクトなセーラーカラーで、カーディガンやピーコートとダッフルコートの選択も可能です。四季を通じて、生徒本人が着たい制服をチョイスできます。清楚でありながらもスタイルischな着こなしで学校生活を過ごしましょう！



卒業生メッセージ

MESSAGE



早稲田大学 教育学部 社会科 公共市民学専修 | 特進コース／清塘 大起さん

高校生活を振り返ると、体育祭や文化祭、修学旅行といった行事の一つ一つが、とても鮮やかに思い出されます。仲間と笑い合った時間、協力し合った経験、そして進路実現に向けて朝早くから夜遅くまで学校に残って勉強した日々、その全てが今ではかけがえのない宝物です。辛いと感じた時間も、今となってはすべてが自分を成長させてくれた大切な時間だったと実感しています。私は現在、将来の夢である地方公務員として地域に貢献するという目標に向かって学びを深めています。学部では、法學・經濟・社會學・メディア論といった多様な分野を横断的に学び、複雑化する社会課題への理解を深めています。また、大学には全国・世界から多様な価値観を持つ学生が集まっており、日々の交流の中で自分自身の考え方を広げる機会にも恵まれています。

皆さんにもぜひ、高校生活の一瞬一瞬を大切にしていただきたいと思います。私自身も、皆さんにとって誇れる先輩となるよう、常に向上心を持ち、日々努力を続けていくつもりです。



同志社大学 文学部 英文学科 | 特進コース／尾中 心彩さん

高校生活で思い出に残っていることは、1年生の冬に行ったスキー合宿や2年生の秋の修学旅行でオーストラリアに行なったことです。しかしそれだけではなく、学校生活で友人と朝早くから夜遅くまで勉強したことなど今となっては良い思い出です。仲が良かった子たちとは今も交友が続いており、たまに遊びに行ったりもします。

現在、同志社大学文学部の英文学科で言語学と文化の二つの視点から英語と英文学を学んでいます。高校の時の勉強とは違い、ひとつのトピックについて深く学習するので専門的で難しくもありますが、それもまた面白いです。受験勉強の時にいたる知識も役立つことがあります。

今の私の目標は、大学在学中にケンブリッジ大学に留学し、英文学への造詣を深めることです。



龍谷大学 経済学部 | 標準コース／大西 彩香さん

高校での一番の思い出は、修学旅行でオーストラリアに行なったことです。それまで一度も海外に行なったことがなかった私にとって、異なる文化や価値観に触れることができたのは、とても貴重な体験でした。現地の人々との交流を通して、言葉だけでなく心で通じ合うことの大切さを学びました。またクラブでは弓道部と放送部の2つに入っていました。弓道部では礼儀や集中力、心を落ち着けて一つ一つの動作を丁寧に行なう大切さを学びました。放送部では、発声や原稿の読み方を習得し、人前で話すことへの自信がつきました。

将来は銀行に勤めて、多くの人の暮らしや企業の活動を支える仕事がしたいと考えています。大学では経済学や金融の仕組みについて学び、世の中のお金の流れや経済全体の動きに対する理解を深めて行きたいです。高校生活で得た経験や学びを糧に、夢を実現するために頑張っていきたいと思います。



京都女子大学 文学部 国文学科 | 標準コース／五條 明日花さん

私は高校時代たくさんの楽しい思い出を作ることができました。部活動は特に印象に残っています。私は吹奏楽部に所属していました。文化祭や野球応援などの行事では、友達や先輩、後輩、先生方と協力しながら練習し、今ではとても楽しい思い出になっています。部活の他にも、体育大会や球技大会では、クラスメイトだけでなく他の学年の人たちとも交流することができて、とても楽しくて良い経験だったと思います。私は、雑誌の編集者を目指しているため、大学では文学部に入学し、国語学や古典文学、国語史などを学んでいます。自分のなりたい理想の編集者像に少しでも近づけるように、これからも様々なことを学んでいきたいです。

樞原学院では、知識をつけるだけでなく、友達や先生方と関わることで人間性を成長させることができ、たくさんの経験を通して協働力などの様々な力をつけることができます。高校時代に学んだたくさんのことを活かして、大学で勉強していくたいと思います。そして、大学でしかできない経験をして、楽しみたいです。



大阪芸術大学 芸術学部 デザイン学科 | 美術科／笹木 涼音さん

高校では文化祭や校外学習など楽しい思い出もたくさんありました。美術の課題という大変な思い出もありました。私は負けず嫌いだったので絶対に上位に入ろうと必死で、友達とほぼ毎日夜まで残って課題をしていました。とても辛いし、 苦しかったのでやめたいと思ったこともありましたが、今から振り返ってみると、良い経験だったかなと思います。

将来はデザインに関わる仕事をしたい今は思っていますが、もしかしたら今後大学で色々な事を学んでいく中で今までやろうとも思わなかつた事を将来の仕事にするかもしれません。自由な分これからもきっと辛いことや悩むことが増えていくと思いますが、自分が本当にやりたいことをこれからの大学での生活を通じて探していくたいです。



奈良芸術短期大学 美術科 クラフトデザインコース | 美術科／窪田 菜花さん

3年間で色々な行事や出来事がありましたが、特に印象に残っているのは最後の文化祭です。1年や2年の時も楽しかったですがやはり3年生になると以前よりもクラスメイトとの仲が深まり、最後の片付けまで楽しいものでした。1年生の時にスキー実習がありましたが、今思ひ返せば1年の時と比べると本当にクラス全体が仲良くなつたと感じます。3年間で絶え曲折ありましたがその出来事があったからこそ今があるのだと思います。将来の夢としてはネイリストになりたいと考えています。美術とは関係ないように思えますが直接的には関係無くとも学んできたことが無駄になるという訳ではないと思っています。

絵の技術向上も勿論大事ですが、その過程や努力が特に社会に出る上で反映されると考えています。私自身もこの苦難を乗り越えた事で諦めない力が付いたように感じます。この先色んな壁に阻まれると思いますが、これまでの経験を活かしてめげること無く自分の目標に向かって突き進もうと思います。

合格実績

卒業生91名

普通科 標準コース 61名

普通科 特進コース 14名

美術科 16名

普通科

私立四年制大学	私立四年制大学	専門学校
早稲田大学 1	天理大学 2	大阪ハイテクノロジー専門学校 1
同志社大学 1	奈良大学 1	大阪医専 2
立命館大学 5	奈良学園大学 5	南奈良看護専門学校 2
関西大学 5	帝塚山大学 8	清恵会医療専門学校 1
関西学院大学 3	畿央大学 10	京都医健専門学校 1
近畿大学 21	大谷大学 1	大阪法律公務員専門学校 1
甲南大学 4	四天王寺大学 2	大阪情報ITクリエイター専門学校 1
龍谷大学 46	太成学院大学 1	日産京都自動車大学校 1
京都外国語大学 3	関西国際大学 1	大阪美容専門学校 1
京都女子大学 6	鈴鹿大学 1	
摂南大学 1	中部学院大学 1	
追手門学院大学 1	岐阜協立大学 1	
桃山学院大学 3		
大阪保健医療大学 1	私立短期大学	
大阪工業大学 1	四天王寺大学短期大学部 1	
大阪産業大学 14	大和大学白鳳短期大学部 1	
大阪商業大学 4	東大阪大学短期大学部 1	
阪南大学 2	嵯峨美術短期大学 1	

美術科

国公立大学
京都市立芸術大学 1
私立四年制大学
大阪芸術大学 2
京都芸術大学 1
龍谷大学 1
皇學館大学 1
私立短期大学
奈良芸術短期大学 5
大阪夕陽丘学園短期大学 1
専門学校
奈良県病院協会看護専門学校 1
大阪ウェディング&ブライダル専門学校 1
HAL大阪 1
宇陀高等学校 専攻科 1

学校長メッセージ

1964年に開校された本校は、創立60年を越える歴史と伝統を積み重ねてきました。本校では建学の精神に基づき、自らが考え、学ぶ姿勢を養い、自己の未来を切り開く人材の育成をめざしており、私学の独自性を活かしながら「高い知性」「広い視野」「主体的に学ぶ力」を育み、生徒個々の将来につながる教育活動を展開しています。3年間という高校生活の中で、学習・学校行事・部活動等の教育活動すべてを通して、未来を創造する新しい時代を担う人材育成のため、生徒たちの資質や能力の向上に努めています。

その実現のために普段の学校生活では、理解させる指導を大切にしながら、基本的な生活習慣をしっかりと身につけることからスタートしています。その上で準備力を高め、個々のやる気を引き出す指導につなげています。そして様々な分野で取り組む生徒の能力を高め、学習面・部活動・美術の制作活動といったところに成果として出てくることを自信につなげています。人はみな順風満帆というわけにはいきませんが、自分が一生懸命になって、熱中して、集中して取り組んでいる時こそが、本当に楽しいと思える時間ではないでしょうか。

中学生の皆さん！充実した学校生活をともに創り、未来を切り開く学びを本校では是非実感してみませんか？ 高校生活の3年間は、これから的人生の方向を決定する大切な時期となります。多様化する学びのニーズに応え、これから時代に必要となる資質や能力の開発に取り組み、皆さんのが自ら進むべき道を開いていけるよう全力でサポートしていきたいと考えています。



樞原学院高等学校 学校長
恒川 寿生

2026年度
入試関連行事（いずれも要予約）

普通科/美術科 入試説明会

10月26日(日)
10:00～

11月16日(日)
10:00～

2026年度
美術科入試関連行事（いずれも要予約）

全4回 美術実技講習会

第1回 9月6日(土) 9:00～
第2回 10月4日(土) 9:00～

第3回 11月16日(日) 13:00～
第4回 12月6日(土) 9:00～

美術科受験生対象相談会

12月20日(土)
9:00～

本校受験生に限ります。

学校全般に関するお問い合わせは

kg@kashigaku.ed.jp

入試に関するお問い合わせは

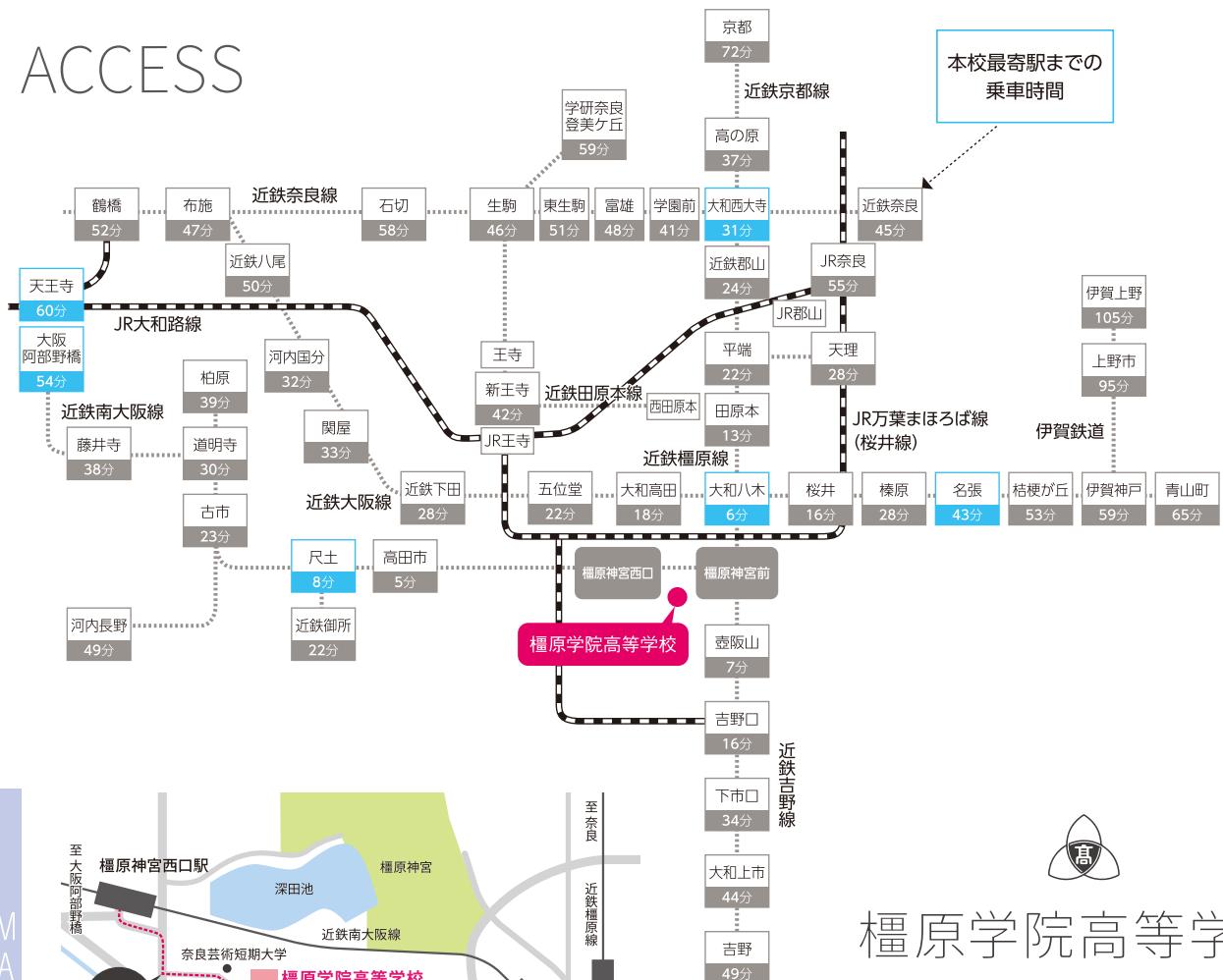
TEL 0744-27-3242 (代)

nyushi@kashigaku.ed.jp FAX 0744-27-5402

申し込み方法の手順



ACCESS



橿原学院高等学校

〒634-0063 奈良県橿原市久米町222番地
Tel. 0744-27-3242(代) Fax. 0744-27-5402

<https://www.kashigaku.ed.jp/>
 橿原学院高等学校

