

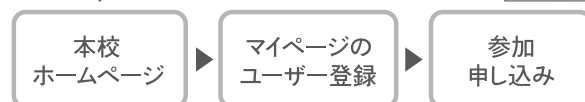
2022 年度 入試関連行事 (いずれも要予約)

2022 年度 美術科入試関連行事 (いずれも要予約)

普通科/美術科 入試説明会

10/31④ 10:00～
11/6⑤ 10:00～

申し込み方法の手順



※当日の開催は新型コロナウイルス感染の状況により変更または中止する場合があります。

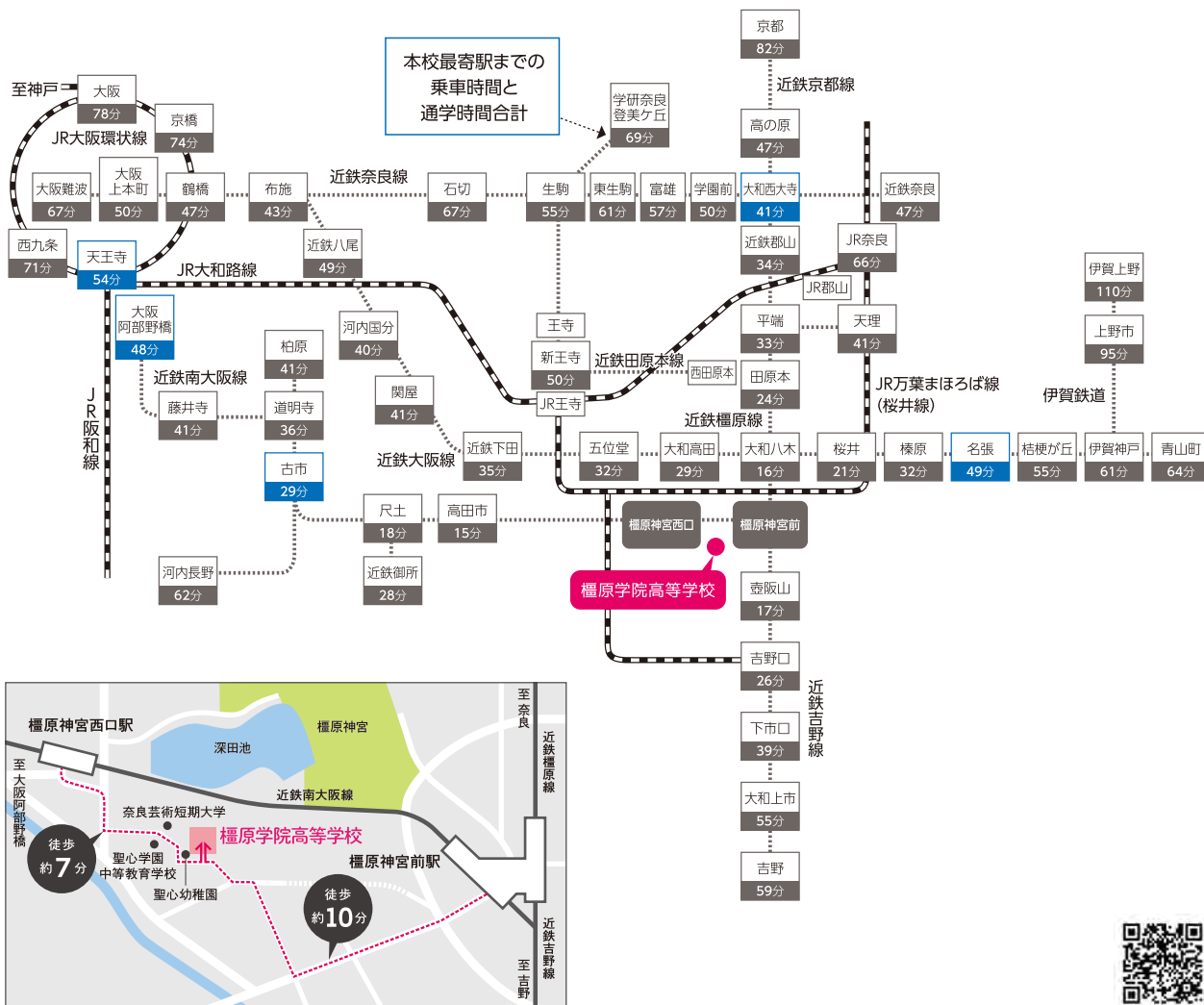
全4回 美術実技講習会

第1回 9/4⑤ 9:00～
第2回 10/2⑤ 9:00～
第3回 10/31④ 13:00～
第4回 12/4⑤ 9:00～

第4回は本校受験生に限りです。

学校全般に関するお問い合わせは、
kg@kashigaku.ed.jp

入試に関するお問い合わせは、 nyushi@kashigaku.ed.jp
TEL.0744-27-3242 (代) FAX.0744-27-5402



 榎原学院高等学校

〒634-0063 奈良県橿原市久米町222番地
Tel.0744-27-3242(代) Fax.0744-27-5402

http://www.kashigaku.ed.jp/
榎原学院高等学校

今こそ、前進
目標に向けて！



Kashihara Gakuin School 2022



榎原学院高等学校

school guide book 2022

建学の精神

豊かな徳性と広く深い学識とを持ち、世界的視野に立つ心身ともに明るく健康的な紳士、淑女を養成する。

教育方針

1. 教職員が生徒の目線に立ち、共に愛校心を育むことのできる明るく楽しい活気に溢れた学校生活を実現する。
2. 挨拶の励行と礼儀作法の体得、更には社会的常識を生徒個々の言動に反映させることのできる教育活動を実践し、他人を思いやる心や行動力を育成する。
3. 生徒の実態に応じたきめ細かい学習活動を展開し、基礎学力の徹底指導から応用力の習得を目指し、各自の進路目標を達成させる。

教育の特色

- 小規模校の特性を活かす徹底したきめ細かい指導を実践する。
- 基本的生活習慣の確立から心身の健全と学力の伸長を図る。
- 学習活動と特別活動(学校行事・部活動・ボランティア活動等)のメリハリを通して、自主的精神の養成と心豊かな人格形成に迫る。



普通科 *Comprehensive Course*

特進コース

標準コース

美術科 *Fine Arts Course*

2年次からコース選択になります

絵画コース

デザインコース

CGコース

Kashihara Gakuin School 2022



今こそ、前進
目標に向けて！



普通科

難関大学に合格できる学力を養う特進コース、
文武両道を目指し、基礎学力の定着を図る標準コース。

特進コースでは基礎力と応用力を両輪に、国公立大学や難関私大の
現役合格を目指します。授業を大切に、反復学習を行うことによって実
力アップにつなげます。勉強法のアドバイスから、分からない所の質問な
ど、納得いくまで個別に丁寧に指導します。また、予備校講習など、合格
を勝ち取るための様々な取り組みも行っています。

標準コースでは勉強とスポーツとのバランスがとれた学習生活計画を
たて、それぞれの個性を見だし、各個人にあった進路へ進める指導を
行います。高校卒業後の進路を選ぶ時に必要な学力と、社会に出てか
ら必要とされる知識の習得を目指しています。

特進コース
special course

標準コース
general course



明るくて元気！
活気溢れる校舎！

個性が光る！
美術科がある高校！



美術の好きな皆さん、
美術科で自分自身をもっと深めてみませんか？

1年生では、石膏デッサンや水彩画、色彩構成など、基礎的なことを学
び、描写力を養います。2年生からは、絵画、デザイン、CGから自分の専
攻を選び、より深く自己の制作を追求します。そして、3年間、様々な造形
活動を通し、豊かな感性と表現力を身に付け、自らの進路実現を目指し
ます。

また、奈良芸術短期大学の教員による、より高度で専門的な指導を受
けながら表現力や技術力を高めていきます。大学の授業の雰囲気を感じ
ながら、奈良芸術短期大学の6つのコースをすべて体験することによ
り、自らの進路について考えることができます。

コース選択は2年次からとなります

絵画コース
picture course

デザインコース
design course

CGコース
CG course

美術科





普通科 特進コース

special course 難関大学現役合格を目指す、強力なバックアップ体制

curriculum

予定

1年次は、7・8限目で英語力を強化し、2・3年次は、個々の生徒（国公立希望・難関私立大学希望）の特性に合わせて教科・科目を組み直します。

1年	国語 現代の国語 言語文化	地歴公民 地理総合 歴史総合	数学 数学Ⅰ 数学A	理科 物理基礎 化学基礎 生物基礎	保健 体育	芸術 芸術Ⅰ	家庭	情報 情報Ⅰ	外国語 英語Ⅰ 論理・表現Ⅰ 総合英語	その他 総合的な探究 HR
2年	国語 論理国語 文学国語 古典探究 国語演習	地歴公民 地理探究 日本史探究 世界史探究 公共	数学 数学Ⅱ 数学B 数学C 数学演習 実用数学	理科 物理・化学 物理演習 化学演習 化学演習 受験対応生物	保健 体育	芸術	家庭 家庭基礎	情報	外国語 英語Ⅱ 論理・表現Ⅱ 総合英語	その他 総合的な探究 HR
3年	国語 論理国語 文学国語 古典探究 国語演習	地歴公民 地理探究 日本史探究 世界史探究 公共	数学 数学Ⅲ 数学C 数学ⅢC 数学ⅢC演習	理科 物理・化学 物理演習 化学演習 化学演習 受験対応生物	保健 体育	芸術	家庭	情報	外国語 英語Ⅲ 論理・表現Ⅲ 文系英語 英語演習	その他 総合的な探究 HR

3年次 国語・地歴公民・文系 数学・理科・理系

3年次 国語・地歴公民＝文系 数学・理科＝理系

基礎力と応用力の両方を
身につけることにより、
国公立大学や「関関同立」に
合格できる力を養成する。

特進コースの特徴

基礎力養成

早朝テスト、小テストなど

毎日の授業をしっかりと受けることにより、受験に必要な基礎力を養成します。また、週に2～3回の早朝テストや各授業での小テストを行うことにより、英単語、古典単語、漢字、数学の基本事項を習得していきます。



放課後学習

個々の課題をトレーニング

授業の様子や試験の結果及び面談などから、個々の課題を見つけて、効果的に強化していく放課後学習を実施します。生徒一人ひとりにあった課題をこなしていくことで、効率よく学力を伸ばしていきます。



Student's Voice

一人ひとりの「本気」に、「全力」で
応えてくれます。

特進コースは、主に国公立大学や難関私大の現役合格を目指すカリキュラムが組まれています。個人面談などを通じた生徒一人ひとりの手厚いサポートにより、学習面以外でも学校生活が充実しています。毎日の授業や自習時間で、目標を持って努力すれば、必ずそれに応じてくれる学校です。目指すものがある、今までの自分と決別したい、夢をつかみたい、そんな「本気」の決意を、学校は「全力」で支えてくれます。

2年生 普通科特進コース 寺井 大智 さん



Message from Teacher

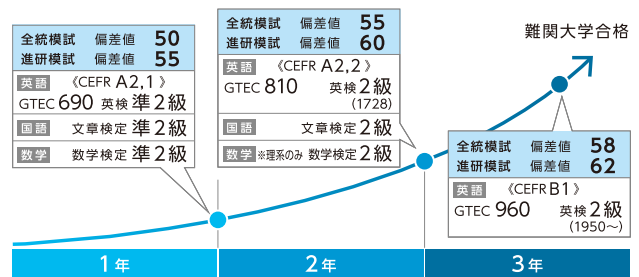
成長のチャンスを全力でサポート！

本校の特進コースでは、国公立大学や難関私立大学への現役合格を目標に、日々勉強に励んでいます。そのために、学習に取り組む姿勢や習慣、入試に合格するための実力をつけるカリキュラムを実施しております。何事も初めのうちは辛く感じるかと思いますが、ここで学ぶ「諦めずに努力を続ける」ということは将来、必ず役に立ちます。夢の達成を全力でサポートしてくれる教員がたくさんいる本校。皆さんのご入学をお待ちしております。

普通科特進コース 担任 阪口 拓也

3年間達成目標 段階的指導で実力UP

特進コースでは、英語・国語・数学の3年間達成目標を定め、入学時から難関大学合格を目指した授業を行います。各教科ごとに3年間で段階的に達成すべき偏差値や検定を設定し、生徒一人ひとりの達成度合いに応じた細やかな指導を行います。



応用力養成

受験対策講座・模試の活用

1年生のうちから毎日の授業後に、入試を意識した受験対策講座を導入しています。進研模試、全統模試など、様々な模試を活用しています。模試は、非常に良い教材となるため、受験後にもう一度、解答、解説を行い、応用力を磨いていきます。学習面での弱点を早い段階から把握し、克服していくことで、これからの学習に活かす受験対策を行っています。



早慶、関関同立を中心とした難関大学の長文問題を対訳方式に編集し、英文読解力、一般教養力を同時に身につけられるオリジナル英文集
(英語科入試対策チーム)



Student's Voice

勉強も部活動も全力で取り組めて、毎日が充実しています。

標準コースでは、先生方との距離が近く、いつでも質問や相談ができ、安心して学校生活を送ることができます。また、学期末にはコース別による各教科の成績優秀者が表彰されるので、頑張ろうという意欲も出てきます。校外学習や修学旅行とは別に、テーブルマナー講習やスキー実習、大学見学会などがあり、勉強以外の楽しい行事もたくさんあります。部活動も全力で取り組めて、毎日がとても充実しています。

2年生 普通科標準コース 川又 美紀さん

Message from Teacher

「能動的」な学校生活を過ごし、その後の人生に生かす。

標準コースでは、学業と部活動の両立を目指し、メリハリのある学校生活を過ごせるよう指導を行なっています。生徒が様々なことに挑戦できるように、教員が一丸となって多角的に生徒と向き合います。また、学級や部活動での目標設定、さらには学校行事を通して、集団生活の中で生徒一人ひとりの成長を促します。そして、各々が「能動的」で充実した学校生活を過ごし、その後の人生に良い影響を与えられるようにサポート致します。

普通科標準コース 担任 安保 誠太

部活動の実績を生かす進路実現

標準コースでは、文武両道を目指し、部活動で培った能力をさらに伸ばすことのできる進路指導も行なっています。学生時代の部活動の域にとどまらず、さらなる高みを目指す進路指導を行うことで、人生の目標として、またライフワークとしての活動となることを目指します。部活動で得た実績を活かした進路を含めることで、より広い視野での進路の選択が可能になります。

面接対策個別指導

面接の際に必要な「自己分析」や「答え方」などについて指導します。面接とはどのようなものなのかを疑似体験し、実際の面接時に緊張することなく受け答えできるようなシミュレーションを実践していきます。また、面接時、自分を表現する上で必要になる自己分析についても、個性に合わせたアドバイスをしながら深めます。一人ひとり個別に指導し、個人の強みをより表現できるようサポートしています。



標準コースの特徴

r- 演習

基礎的な学力の定着・向上

定期考査前に r-演習を行います。学習面での個々の弱点を見つけ、克服した上で挑戦することができます。定期考査のたびに苦手科目を克服しておくことで、基礎学力を均一的に底上げし、全教科での学力アップをはかります。



入試対策

受験対策講座

受験対策講座は、自らの志望校に合格できる力をつけるためのものです。通常の授業や r-演習で培った基礎的な学力の定着はもちろん、生徒ごとに異なる志望校合格へ向けた応用力の向上に力を入れています。



文武両道

勉強＋部活動

「産近甲龍」といった中堅私大をはじめとする4年制大学への進学を最終的な目標にしつつ、部活動にも積極的に取り組み、文武を両立し充実したスクールライフを送ることができます。標準コースでは勉強だけではなく部活に取り組む時間も多あります。体育系では、野球部・弓道部・硬式テニス部・レスリング部・バスケットボール部・陸上部・ダンス部の各々が、毎日遅くまで先生と生徒がともに頑張っています。文化系ではインターアクトクラブ・吹奏楽部・漫研部・放送部が精力的に活動しています。



普通科 標準コース

general course 基礎的な学力の定着・向上と積極的な部活動

curriculum 予定

1年	国語	地歴公民	数学	理科	保体	芸術	家庭	情報	外国語	その他
	現代の国語 言語文化	地理総合 歴史総合	数学Ⅰ 数学A	物理基礎 化学基礎 生物基礎	保健 体育	芸術Ⅰ		情報Ⅰ	英語CⅠ 論理・表現Ⅰ	総合的な探究 HR
2年	国語	地歴公民	数学	理科	保体	芸術	家庭	情報	外国語	その他
	論理国語 文学国語 古典探究 国語表現	地理探究 日本史探究 世界史探究 公共	数学A	理科演習	保健 体育		家庭基礎		英語CⅡ 論理・表現Ⅱ	総合的な探究 HR
3年	国語	地歴公民	数学	理科	保体	芸術	家庭	情報	外国語	その他
	論理国語 文学国語 古典探究 国語演習 国語表現	地理探究 日本史探究 世界史探究	数学演習	理科演習	体育				英語CⅢ 論理・表現Ⅲ	総合的な探究 HR

基礎的な学力の定着・向上を重視。
中堅私大「産近甲龍・摂神追桃」を目標にし、
部活動にも積極的に参加して
文武両道を目指す。





Student's Voice

自分の得意なものを伸ばせて、
新しいことにチャレンジできる！

美術科では、校外スケッチや併設されている奈良芸術短期大学での陶芸体験などの行事がたくさんあり、修学旅行では海外の街並みをスケッチするなど国内外で学習することができます。2年生になると3つのコース（絵画・デザイン・CG）から、自分に合ったコースを選ぶ得意なものを伸ばしたり、新しいことにチャレンジしたりすることもできます。少人数制でしかも似た趣味を持った友達が集まっているので、楽しい学校生活を送ることができます。

2年生 美術科 今西 真優さん



Message from Teacher

見る力や感じる力を養い、
自分が表現したいことをもっと自由に！

本校の美術科では、基礎力を身に付けることを大切にしています。見る力や感じる力を養いながら、自分の表現したいことを、より自由に表現できるように指導します。3年間の学び（作品制作）を通して、考える力を身に付けてほしいと思います。また、自分の夢に向かって進めるようにしっかりとサポートします。

美術科教諭 照山 淳也

奈良芸術短期大学との 高大連携

高度かつ専門性の高い指導

併設された奈良芸術短期大学の教員による専門的な指導を受けることができます。高度な指導を受けることによって、技術力はもちろん表現する力を培っていきます。奈良芸術短期大学の洋画・日本画・デザイン・陶芸・染織・クラフトの6つのコースを全て体験することができるので、自分に合った進路をより明確に意識することができます。



美術科

fine arts course

感性を追求し、夢を目指す

curriculum

予定

1年	国語 現代の国語 言語文化	地歴公民 地理総合 歴史総合	数学 数学Ⅰ	理科 生物基礎	保健 保健 体育	芸術 鑑賞探究 構成 油彩画	家庭 素描 水彩画 ビジュアルデザイン	家庭 情報Ⅰ	情報 英語Ⅰ	外国語 英語Ⅰ	その他 総合的な探究 HR
2年	国語 文学国語	地歴公民 公共	数学 数学A	理科 科学と人間生活	保健 保健 体育	芸術 素描 水彩画 日本画 ビジュアルデザイン コンピュータ造形Ⅰ	家庭 構成 油彩画 陶芸	家庭 家庭基礎	情報 英語Ⅱ	外国語 英語Ⅱ	その他 総合的な探究 HR
3年	国語 論理国語	地歴公民	数学 数学演習	理科 理科演習	保健 体育	芸術 美術概論 素描 油彩画 版画 陶芸 コンピュータ造形Ⅰ コンピュータ造形Ⅱ	家庭 美術史 水彩画 日本画 彫刻 ビジュアルデザイン	家庭 情報Ⅱ	情報 英語Ⅲ	外国語 英語Ⅲ	その他 総合的な探究 HR

感性の追求。
様々な造形活動を通し、
豊かな感性と表現力を身につけ、
美術大学合格を目指す。

美術科の特徴

表現の基礎を身につける

土台となる描写力の鍛錬

1年生の間は、色彩構成の理解や基本的なデッサン力の育成に時間を費やします。まずは基礎をしっかりと築き上げることで、進路の幅を広げます。基礎力の鍛錬を重ね、自分と向き合い、進路への明確な目標を見つけ出します。



全国美術作品コンクールへの出品

美術科では、全国単位的美術コンクールへ積極的に出品しています。コンクール出品という目標を持つことで創作に対するモチベーションの維持をはかります。入選するしないに関わらず、他者からの評価を受けることは創造力への刺激となります。より良い創作意欲へと繋げる過程として、出品に重きを置いています。



美術科棟内部

充実した専門施設

美術制作に理想的な空間

各コースごとに理想的な制作環境を整えています。生徒たちのモチベーションの向上に繋がる美術品を展示するためのスペースも常時備えています。最新のパソコン導入など、設備面でもより良い環境での制作活動を可能としています。各コースごとに専門施設を用意しており、制作活動を充実したものにすることができます。



美術科棟



図書室

大学進学対応の素描演習

美術系の大学進学において外すことのできないデッサン力を「入試対策」として実践します。美術系の大学入試には必ずデッサン力を計る実技試験があります。そのような入試に必要な素描力を底上げし、希望する進学先への合格へと繋げていきます。

picture course

絵画コース

「創造力と表現力」を養う

- 日本画または油絵のどちらかを選択
- 専門の絵の具を使い独自の表現方法を探求する

絵画コースでは、日本画は和紙に、油絵はキャンバスに各々専門の絵の具を使って、静物画、人物画、風景画などの作品制作を行います。スケッチすることを基本において、観察すること、感じることを大切にしながら作品制作を進めていきます。いずれも基礎から表現技法を学び、作品制作を通じて表現力や創造的自主性を身につけていきます。



design course

デザインコース

「伝えるための基礎」を学ぶ

- 基礎技法から作品制作へ
- デザインの幅広い分野を知る
- 将来にわたって活躍できる知識と技術を身につける

デザインコースでは、イメージ構成やポスター制作などの基礎を学習します。伝えるべきメッセージや事柄視覚に訴える表現を考えながら制作します。発想力や展開力を身につけ、将来、広くデザインの領域で活躍するための力をつけていきます。



CG course

CGコース

「技能と美的感覚」を鍛える

- 基礎技法から作品制作へ
- プロ仕様のソフトで作品制作
- さまざまな表現方法を学習

デザインコースと同様に、人に伝えるデザインを目的とし、自らのイメージをデジタルで表現します。授業では、プロが使うフォトショップとイラストレーターを用いて、将来デザインの現場で生かせる基礎を身につけていきます。基本操作をマスターし、デジタルならではの様々な技法を学びながらポスターやキャラクター制作などの課題に取り組み、美的感覚を磨いていきます。



令和元年度 コンクール受賞

◆ 第46回奈良県ジュニア美術展覧会/ジュニア県展賞(日本画部門)/知事賞(日本画部門、洋画部門)/奈良県議会議長賞(工芸・デザイン部門)/奨励賞(日本画部門、洋画部門)/佳作(日本画部門、洋画部門、工芸・デザイン部門) ◆ 令和元年度山火事防衛ポスター用原画コンクール/入選 ◆ 第35回防災ポスターコンクール/佳作 ◆ 令和元年度「不法投棄ゼロ作戦」強化週間啓発ポスターコンクール/最優秀賞、優秀賞、佳作 ◆ 令和2年度愛鳥週間用ポスター原画コンクール/特選、入選、佳作 ◆ 第33回少年非行防止ポスターコンクール/金賞、銅賞 ◆ 第3回鉛筆デッサンコンクール/優秀賞

令和2年度 コンクール受賞

◆ 第47回奈良県ジュニア美術展覧会/ジュニア県展賞(日本画部門)/知事賞(日本画部門)/奨励賞(日本画部門) ◆ 第34回少年非行防止ポスターコンクール/金賞/銀賞/銅賞 ◆ 令和2年度山火事防衛ポスター用原画コンクール/入選 ◆ 令和3年度愛鳥週間用ポスター原画コンクール/特選/入選/佳作 ◆ 令和2年度「不法投棄ゼロ作戦」強化週間啓発ポスターコンクール

作品展、卒業制作展について

美術科では、7月と12月に作品展、2月に卒業制作展を開催しています。作品展示は先生や友人などいろいろな人からアドバイスを受たり、新たな発見があったりするのがよいところです。卒業制作展では、3年間の集大成として生徒が自分でテーマを決めて作品制作に取り組みます。



卒業生インタビュー

仲間たちと励まし合った密度の濃い3年間

榎原学院高等学校の先生方はとても熱心で、学生が興味を持てるよう工夫を凝らした授業や制作において的確なアドバイスは勿論のこと、社会に出る際に必要となる一般的な社会常識等、さまざまなことを分かりやすく優しく教えてくださいました。学校生活は作品制作や課題に追われ大変だったものの、その度に仲間たちと励まし合い、時にはライバルとして鼓舞し合いながら乗り越えることができました。今思い返してみても榎原学院で学んだ3年間はとても密度の濃い3年間だったように思います。

卒業後は隣にある奈良芸術短大に進学し、卒業後事務の仕事しながら、作品制作に励んでいます。



美術科 卒業
奈良芸術短期大学 事務職員
仲井 千代さん

伸びやかに、自分らしく、将来につながる学びのステージ。

時間割例 Schedule Example

普通科 特進コース	受験対策講座 （希望者）	部活動	15時35分～16時25分
		終礼・清掃	
		6限目	14時25分～15時15分
		5限目	13時25分～14時15分
		昼休み	12時45分～13時25分
		4限目	11時55分～12時45分
		3限目	10時55分～11時45分
		2限目	9時55分～10時45分
		1限目	8時55分～9時45分
		SHR	8時40分～8時50分
		早朝テスト	8時10分～8時25分
1年次は7・8限目で英語力を強化し、2・3年次は個々の生徒に公立希望・推薦私立志望希望の特性に合わせて教科科目を組み合します。			
美術科 標準コース	e-トレーニング	部活動	15時35分～17時25分
		終礼・清掃	
		8限目	16時35分～17時25分
		7限目	15時35分～16時25分
		6限目	14時25分～15時15分
		5限目	13時25分～14時15分
		昼休み	12時45分～13時25分
		4限目	11時55分～12時45分
		3限目	10時55分～11時45分
		2限目	9時55分～10時45分
		1限目	8時55分～9時45分
SHR	8時40分～8時50分		

制服紹介

Uniform Introduction

抗菌素材や丈夫な生地を使用し、3年間を通して使いやすく着こなせます。男子シャツは、ボタンダウンカラー、女子ブラウスはコンパクトなセーラーカラーで、カーディガンやピーコートとダブルコートの選択も可能です。四季を通じて、生徒本人が着たい制服をチョイスできます。清楚でありながらもスタイリッシュな着こなして学校生活を過ごしましょう！



輝く青春！仲間とともに頑張り、励まし合う喜び。 Club Activities



弓道部
何事にも動じない集中力・精神力を養います。日々、仲間同士で切磋琢磨し、全射全中を目指しています。礼儀作法を大切に、楽しく頑張っています。

ダンス部
「明るく元気に！」をモットーに、笑顔で日々練習に取り組んでいます。学校行事で発表させてもらう場面が多く、楽しく真剣に活動しています。

硬式テニス部
公式試合で1勝でも多く勝ち取ることを目標に、普段の練習ではテニスを全力で楽しんでいます。テニス経験者も初心者も一緒になって楽しく取り組んでいます。

陸上競技部
走・跳・投、日々自分の記録に挑戦！近畿大会・全国大会への出場を目指して、練習に励んでいます。種目の垣根を越えて、みんなで応援しあって頑張っています。

漫画研究部
年に1回、部誌を発行しています。部員同士アドバイスをし合い切磋琢磨しながら楽しく活動しています。文化祭などの発表の機会にも積極的に参加しています。

インターアクト部
奉仕や地域国際交流を目的に活動中。県内では2校のみのクラブ。老人福祉施設の訪問、各種研修、募金活動などに元気な笑顔で取り組んでいます。

野球部
甲子園出場をめざし、一丸となって日々厳しい練習に励んでいます。初心者でも大歓迎。続けられれば必ず強くなります。コミュニケーションをとって積極的に練習しています。

レスリング部
練習を通して「物事に前向きに取り組む姿勢」を育てています。初心者でも大歓迎。続けられれば必ず強くなります。コミュニケーションをとって積極的に練習しています。

バスケットボール部
経験者も初心者も、練習に汗を流す毎日です。励まし合いながら、スキル向上を目指しています。チーム一丸となって練習し、協調性と団結力を高めています。

吹奏楽部
学校行事で大活躍。高校から始めたメンバーもたくさんいますが、毎日放課後、楽しく練習に励んでいます。明るく元気に、皆さんで素敵な音色を奏でましょう！

放送部
体育大会や文化祭などの学校行事の際、司会進行や音響設備の準備を担当します。経験者も未経験者も学校行事に放送部員として、楽しく参加しています。

学 校 行 事

体育大会や三権祭で育む仲間との絆。 School Events

自分の持っている可能性を発見できる場所、それが様々な学校生活です。生徒達と先生が協力し、知恵を出し合い、工夫を重ね、情熱を持って取り組む。日々の授業だけでは得ることのできない貴重な経験が、友人との信頼関係を築き、お互いの成長の礎となります。



※学校行事は社会情勢により変更・中止場合があります



進 路 指 導

楽しく学んで、進路決定！ Career Guidance

「少人数指導で実力を伸ばす」「満足のいく進路目標を達成する」、これらが本校進路指導の特徴です。そのために、各科・コースでの学びはもちろんのこと、担当教員や進路指導の教員が丸となって、生徒一人ひとりに応じた進路指導を展開しています。



1 年次 —————
3年後の自分をイメージする
入学後すぐに行われる進路ホームルームで、将来やってみたい仕事や、なりたい自分について考えます。今後の学校生活をイメージしながら将来のヒントを見つけます。

2 年次 —————
大学・専門学校を知る
希望の大学や専門学校の見学会などを通して、具体的な進路のイメージをかためます。学部別進路説明会もあるので、自分のやりたいことや進学後をイメージしやすくなっています。

3 年次 —————
進路を決める
1・2年次で得た知識や体験を生かし、より具体的な進路目標を定めます。外部の教育関係者を招いて開かれる進路講演会なども参考にしながら、入試対策講座、小論文指導など、実際の受験に向けて力をつけていきます。

自分で選ぶもう一人の担任、クロスチューター

クロスチューターは、受け持った生徒とコミュニケーションをはかり、生徒の現状を理解することにつとめ、適切なアドバイスをを行います。

2 年次
3 年次



大学の実際を知るための大学見学会

2・3年生の全生徒を対象に、4月または5月の早い時期に大学の見学を行います。本校単独で大学より説明してもらいますのでとてもわかりやすく、時には大学で本校出身の学生から案内や説明をしてもらうこともあります。

2 年次
3 年次



進路面談や進路ホームルームで目標を明確化

1年次より、学期に1回進路ホームルームを行います。3年後をイメージし、自分の可能性を確かめながら早期に進路目標を確立し達成するための手立てを、担任やクロスチューターとともに考えていきます。

全学年



モチベーションアップにつなげる成績優秀者の表彰

各学期の終わりに、各教科の成績優秀者をコース・科に分けて表彰します。教科ごとなので、「この教科だけは誰にも負けたくない」と努力した生徒の成果があらわれます。

全学年



自習室の利用や居残り自主学习(午後7:00まで)

集中して学習できる自習室が平日は午後7時まで利用できます。その他にも、標準コース対象の補習を中心としたr-演習、特進コース対象の個別学習指導を中心としたe-トレーニングなどフォローアップ体制も万全です。

全学年



意欲向上を図る外部講師を招いての進路講演会

大手予備校の経験豊かな教員の方や、各大学の職員の方をお招きして受験にかかわることや大学での授業内容等わかりやすくお話しいただきます。学年全体での講演会や少人数に分かれての説明などさまざまです。

全学年



進路状況

〈2020年度の実績〉

早稲田大学1名、同志社大学16名、立命館大学20名

国公立＋
関関同立

64名

私立大学

208名

芸術系大学

※本校併設短期大学含む

7名

大学合格実績

令和3年卒業生 78名

国公立大学	30年度	31年度	令和2年	令和3年
東京都立大学	0	0	0	1
都留文科大学	0	1	1	1
長野県立大学	0	0	0	2
京都府立大学	0	0	3	0
釧路公立大学	2	1	3	0
大阪教育大学	0	0	1	0
奈良県立大学	0	0	1	0
福井県立大学	1	0	0	0
大阪市立大学	0	1	0	0
山口大学	1	0	0	0
国公立大学 合計	4	3	9	4

芸術系私立大学	30年度	31年度	令和2年	令和3年
京都芸術大学	1	1	1	3
京都精華大学	0	0	0	2
大阪芸術大学	8	4	4	0
近畿大学(文芸学部芸術専攻)	0	0	1	0
武蔵野美術大学	0	1	0	0
女子美術大学	1	0	0	0
京都嵯峨芸術大学	1	0	0	0
その他(専門学校・就職含む)	0	0	4	0
芸術系 合計	11	6	6	5
奈良芸術短期大学(本校併設校)	6	3	7	2

私立大学	30年度	31年度	令和2年	令和3年
早稲田大学	0	4	6	1
明治大学	0	1	1	0
立教大学	0	0	2	0
同志社大学	2	12	23	16
関西学院大学	0	0	3	4
立命館大学	1	6	28	20
関西大学	14	17	23	21
近畿大学	39	21	38	19
龍谷大学	10	3	7	33
京都産業大学	3	4	0	6
同志社女子大学	4	0	8	1
京都女子大学	8	1	8	2
武庫川女子大学	1	1	13	7
大阪医科薬科大学	0	0	0	1
関西外国語大学	2	5	4	0
京都外国語大学	6	0	7	0
大阪経済大学	1	1	1	1
摂南大学	1	7	3	19
神戸学院大学	0	0	0	4
桃山学院大学	4	16	2	1
追手門学院大学	1	0	2	0
畿央大学	4	3	2	1
天理医療大学	1	0	2	0
天理大学	2	1	2	0
奈良大学	2	0	1	6
奈良学園大学	0	0	2	2
その他	24	35	31	41
私立大学 合計	130	138	219	208

指定校推薦入試について

各私立大学では、過去の合格実績、入学者数、入学後の成績等を加味し、特定の高校に推薦枠を設け、生徒を推薦してもら入試を行っています。推薦者は学校長の推薦と校内選考により決まりますが、大学からの出願要件を満たしていることを前提として、出願者はほぼ合格となります。本校は、昨年度、約60校の4年制大学から推薦枠をいただいています。

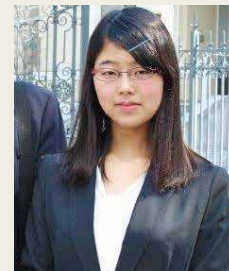
進路指導担当教諭 上田 修平



卒業生メッセージ

私は勉強することに苦手意識はあまりなく、日々のテストや定期試験の勉強を熱心に取り組んでいました。そのため定期試験の結果は良かったのですが、最初の模試の結果は酷いものでした。勉強をしているのに結果が出ないことにもどかしさを感じ、また周囲の子が着々と力を付け離されていくことに焦りを覚えました。そこで自身の勉強方法を見つめ直し努力した結果、徐々に偏差値が上がっていき志望校に合格することが出来ました。この合格は決して自分の力だけではなく、親や友人そして先生方の支えがあったからです。問題を用意して下さったり、勉強方法のアドバイスを下さったり最後まで真摯になって支え続けて下さったことにとても感謝しています。今私は就活の準備を始めています。自己を振り返る中でやはり最後まで諦めずに成し遂げたことは自信に繋がります。この経験を生かして就活も前向きに取り組んでいきたいと思っています。

京都女子大学文学部
史学科
榎本 有希さん



皆さんは自分の将来の姿を思い描いていますか？どんな大学に進学したいか、どんな風に働きたいか、はたまた、どんな高校生活を送るのか、とか。かくいう私も、榎原学院に入学したての頃は、そのような青写真を描いてはいませんでした。それに今は、世界を覆う新型コロナウイルス感染症の災禍によってなおのこと将来の見通しを立てるのが難しくなっていると思います。さて、こんな世の中において必要とされることこそ、「学び」の力なのだと私は思っています。そしてその力は、私が大学生活を送る中で常々求められてきたと感じる能力です。大学というのは非常に自由な場で、自由であるからこそ、そこでの生活を充実したものにするためにはしっかりと自己管理能力が求められるのです。その「学び」の力は、大学に入ってから身に着けるものではありません。高校のときの学習が、そのまま大学での過ごし方に繋がっています。だからこそ、各大学はその大学が求める力を受験生がもっているのかどうか、独自の入学試験を通して確かめているのですから。「読むことは人を豊かにし、話すことは人を機敏にし、書くことは人を確かにする」ただただ知識を蓄えることだけが「学び」ではありません。教え、導いてくださる先生方、互いに切磋琢磨する友人たち、そのような存在があつてはじめて、高校での「学び」があるのだと思います。私は、それを実現する環境での学び、榎原学院での3年間の学びが、今の大学での学びに繋がっているのだと実感しています。

大阪市立大学文学部哲学歴史学科
哲学コース3年
荒木 陸さん



Q & A よくある質問

入学後のコース変更はできますか？

普通科から美術科、美術科から普通科など、所属する科の変更はその特性上認めていません。しかし、同じ科の中でのコースの変更は可能です。コース変更の際には、学力やコース変更を希望する動機など様々な条件を満たした場合にのみコースの変更を許可しています。また年次や場合によってコースの変更が難しい場合もあります。

クラブと勉強は両立できますか？

文武両道を目指す本校では、クラブ活動と勉強の両立ができるようサポートしています。クラブ活動は野球部や弓道部、ダンス部、吹奏楽部など多岐にわたり、学生生活をより充実させる様々なクラブがあります。今もたくさんの生徒がクラブ活動と勉強を両立させています。

生徒さんはどうやって通学していますか？

電車の場合は「榎原神宮西口駅」または「榎原神宮前駅」のどちらからも徒歩で通学可能です。近隣の生徒は、自転車か徒歩で通学しています。緑の多い環境で、徒歩や自転車での通学にも最適です。

校則は厳しいですか？

挨拶の励行と礼儀作法の体得など、常識ある大人へとなるためのステップとして当たり前のことを当たり前にできる教育活動を行なっています。常識ある身だしなみの指導や他人を思いやることのできる行動力の育成など、教育方針に則り指導いたします。

メッセージ

Message

今こそ、前進 目標に向けて！

本校は大和三山の一つとして有名な畹傍山の麓、榎原神宮の南側に隣接する自然と緑に囲まれ、通学の利便性にも恵まれた環境に位置しています。建学の精神のもと、私学としての独自性を活かしながら、学習活動と課外活動の両立、学校行事などの特別活動の創意工夫と充実の中で、生徒個々の将来へつなげる教育環境の構築に努めています。

特に進路指導面においては、生徒個々の特性や適正を考慮しながら、進学に対する意識の向上に向けて高1の早い段階から取り組みを進めています。その成果として今回の卒業生も78名の少人数ながら、関西の難関私立大学へ多くの合格者を出し、それぞれの目標を達成してくれたように思われます。

さて、昨年から引き続いております新型コロナウイルス感染の拡大により、多くの人々が日常生活に不安を抱えながら日々を過ごされています。1日も早い収束を願うところではありますが、中学生の皆さん方にはこのようなコロナ禍である今こそ、感染予防を徹底させて出来ることをしっかりやり遂げて、自分の目標に向けて突き進んでほしいと思います。

本校の入試行事につきましては、今後のコロナ禍の状況次第でどのような形になるのかわかりませんが、機会が許せば是非ご参加くださいますようお願いいたします。また、入学試験におきましては、昨年度と同様に、受験生の皆さん方に十分配慮しながら現在準備を進めておりますので、安心して受験勉強に励んでいただきたいと思います。



榎原学院高等学校 学校長
松本 邦夫